

ANDREA FORTMANN

*1991 in Bern, lebt und arbeitet in Luzern, [andreafortmann.com](#)

EINZEL- UND DUOAUSSTELLUNGEN

2025
[certain opening acts](#), mit Julia Skof, HAMLET, Zürich (CH)

2024
How unforeseen! the spaces we become, Viewer Solothurn (CH)

2022
Switches, Kaminraum Galerie Kriens, Luzern (CH)
[this is all constructed](#), KEINRAUM Neubad Luzern, Luzern (CH)

2021
[eye wide shut](#), kunstkasten Winterthur, Winterthur (CH)

ATELIERAUFENTHALTE, AWARDS

2024
Stipendium, Studio Meridional, Kurzzeitresidenz, Marseille (FR)

2023
Nominierung Kunst und Bau Stadt Luzern, Strandbad Tribschen Luzern (CH)
Stipendium, Kloster Dornach, Kurzzeitresidenz, Dornach (CH)

2022
Werkstipendium in Bildender Kunst, Kulturförderpreis Kanton Solothurn (CH)

PUBLIKATIONEN

2022
Die Sollbruchstelle, Flugblatt für *we already miss how close we used to be*, un-
begrenzte Auflage, selbstveröffentlicht

WERKE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN

2023
simpler Moment - kompliziertes Leben, 2023, Ed. 1 +2, Kunstsammlung des
Kantons Luzern und Gemeinde Meggen

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2026
faire l’honneur à, Künstler:innenhaus S11, Solothurn (CH)
conceptual bridge, gemeinsam mit Zoë Dowlen, KIF Luzern (CH)

2025
[Über uns unter uns](#), Kaiserwache, Freiburg im Breisgau (DE)
Festival der Vorgärten, Arbon (CH)

2024
[we the parasites: A playbook to complicity](#), Alte Fabrik Rapperswil (CH)
Océan & Ciel, Route Alexandre Daguet 12, Visarte Fribourg (CH)

2023
Zentral!, Kunstmuseum Luzern, Luzern (CH)
Regional `23, Museum Sankturbanhof, Sursee, (CH) [Interview arttv.ch](#)
Rhizome Structures, Projektraum Grindel, Hamburg (DE)
Heimspiel, Fondation Jetzt Kunst, Photobastei Zürich, Zürich (CH)
Grüsse aus den Ateliers, Kunsthalle Luzern, Luzern (CH)
Schiefrahmen, Kammgarn West, Schaffhausen (CH)
Video Hybrid, Kunstraum B74, Luzern (CH)

2022
[PLATTFORM22](#), Kunsthalle Palazzo Liestal (CH)
we already miss how close we used to be, Förderpreis Solothurn, Künstler
S11, Solothurn (CH)

2021
[Communitas III](#), Kunsthaus Steffisburg, Steffisburg (CH)
Dreimaldreimaldrei, Kunsthalle Luzern, Luzern (CH)
[Connection Requested](#), BA Bildende Kunst, mit Sophie Germanier, Anna Lena Eggenberg, Jea-
nine Burkard, Luzia Klossner, Kunstpavillon Luzern, Luzern (CH)
All inclusive, Akku Kunstplattform, Emmenbrücke, Luzern (CH)
Hinterglas/Vordertür, urbane Interventionen während der COVID-19-Pandemie, Luzern (CH)

2020
Cantonale Bern Jura, Kunsthaus Interlaken, Interlaken (CH)
Performancefestival, (ort) Emmenbrücke, (CH)

2019
[Jungkunst Winterthur](#), Sulzer-Areal Winterthur, Winterthur (CH)

2018
Voilà, queerfeministischer Raum Reitschule Bern, Bern (CH)
ACT Sierre, USEGO Halles, Sierre (CH)

KURATORISCHE PROJEKTE

2025 - heute
Co-Kuration Sic! Elephanthouse, Jahresprogramm, Luzern (CH)

2023
Co-Kuration slot_, muddy fade (hum), Lean Rüegg und Daniela Brugger, Sic!
Elephanthouse, Luzern (CH)

2022
Co-Kuration slot_, Jahresprogramm mit vier international-regionalen Duoaus-
stellungen, Kunstpavillon Luzern (CH)

2021
Gründung und Co-Kuration slot_, Offspace mit Jeanine Burkard und Fabienne
Immoos, internationales Residenzprogramm, Kunstpavillon Luzern (CH)

2021
Co-Kuration, Connection Requested, Gruppenausstellung, Kunstpavillon Lu-
zern (CH)

CV (AUSBILDUNG, KARRIERE)

2023
Aktivmitglied Visarte Zentralschweiz

2022 - heute
regelmässige Lehrtätigkeit, BA Kunst++ Vorkurs, Hochschule Luzern - Kunst,
Film und Design (CH)

2021 - heute
Ateliermitglied, Atelier Bildzwang, Luzern (CH),

2020 - heute
Vermittlung elektronischer und medialer Künste, freiberuflich, Haus der elekt-
ronischen Künste, Basel (CH)

2017 – 2021
Bachelor of Fine Arts, Hochschule Luzern - Kunst und Design, Luzern (CH)

2016 – 2017
Fachklasse Keramikesign, Hochschule für Gestaltung Bern, Bern (CH)

2008 – 2011
Centre hospitalier Bienne, Erstausbildung Fachperson Gesundheit, Biel (CH)