

ANDREA FORTMANN

*1991 in Bern, lebt und arbeitet in Luzern, andreafortmann.com

EINZEL- UND DUOAUSSTELLUNGEN

2025

[certain opening acts](#), mit Julia Skof, HAMLET, Zürich (CH)

2024

How unforeseen! the spaces we become, Viewer Solothurn (CH)

2022

Switches, Kaminraum Galerie Kriens, Luzern (CH)

[this is all constructed](#), KEINRAUM Neubad Luzern, Luzern (CH)

2021

[eye wide shut](#), kunstkasten Winterthur, Winterthur (CH)

ATELIERAUFENTHALTE, AWARDS

2024

Stipendium, Studio Meridional, Kurzzeitresidenz, Marseille (FR)

2023

Nominierung Kunst und Bau Stadt Luzern, Strandbad Tribschen Luzern (CH)

Stipendium, Kloster Dornach, Kurzzeitresidenz, Dornach (CH)

2022

Werkstipendium in Bildender Kunst, Kulturförderpreis Kanton Solothurn (CH)

PUBLIKATIONEN

2022

Die Sollbruchstelle, Flugblatt für *we already miss how close we used to be*, unbegrenzte Auflage, selbstveröffentlicht

WERKE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN

2023

simpler Moment - kompliziertes Leben, 2023, Ed. 1 +2, Kunstsammlung des Kantons Luzern und Gemeinde Meggen

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2026

pulling the rug, mit Katrin Keller & Olivia Abächerli, kuratiert von Katrin Sperry, NARS NY (USA)
conceptual bridge, gemeinsam mit Zoë Dowlen, KIF Luzern (CH)

2025

[Über uns unter uns](#), Kaiserwache, Freiburg im Breisgau (DE)
Festival der Vorgärten, Arbon (CH)

2024

[we the parasites: A playbook to complicity](#), Alte Fabrik Rapperswil (CH)
Océan & Ciel, Route Alexandre Daguet 12, Visarte Fribourg (CH)

2023

Zentral!, Kunstmuseum Luzern, Luzern (CH)
Regional '23, Museum Sankturbanhof, Sursee, (CH) [Interview arttv.ch](#)
Rhyzome Structures, Projektraum Grindel, Hamburg (DE)
Heimspiel, Fondation Jetzt Kunst, Photobastei Zürich, Zürich (CH)
Grüsse aus den Ateliers, Kunsthalle Luzern, Luzern (CH)
Schiefrahmen, Kammgarn West, Schaffhausen (CH)
Video Hybrid, Kunstraum B74, Luzern (CH)

2022

[PLATTFORM22](#), Kunsthalle Palazzo Liestal (CH)
we already miss how close we used to be, Förderpreis Solothurn, Künstler S11, Solothurn (CH)

2021

[Communitas III](#), Kunsthaus Steffisburg, Steffisburg (CH)
Dreimaldreimaldreimal, Kunsthalle Luzern, Luzern (CH)
[Connection Requested](#), BA Bildende Kunst, mit Sophie Germanier, Anna Lena Eggenberg, Jeanine Burkard, Luzia Klossner, Kunstpavillon Luzern, Luzern (CH)
All inclusive, Akku Kunstplattform, Emmenbrücke, Luzern (CH)
Hinterglas/Vordertür, urbane Interventionen während der COVID-19-Pandemie, Luzern (CH)

2020

Cantonale Bern Jura, Kunsthaus Interlaken, Interlaken (CH)
Performancefestival, (ort) Emmenbrücke, (CH)

2019

[Jungkunst Winterthur](#), Sulzer-Areal Winterthur, Winterthur (CH)

2018

Voilà, queerfeministischer Raum Reitschule Bern, Bern (CH)
ACT Sierre, USEGO Halles, Sierre (CH)

KURATORISCHE PROJEKTE

2025 - heute

Co-Kuration Sic! Elephanthouse, Jahresprogramm, Luzern (CH)

2023

Co-Kuration slot_, muddy fade (hum), Lean Rüegg und Daniela Brugger, Sic! Elephanthouse, Luzern (CH)

2022

Co-Kuration slot_, Jahresprogramm mit vier international-regionalen Duoausstellungen, Kunstpavillon Luzern (CH)

2021

Gründung und Co-Kuration slot_, Offspace mit Jeanine Burkard und Fabienne Immoos, internationales Residenzprogramm, Kunstpavillon Luzern (CH)

2021

Co-Kuration, Connection Requested, Gruppenausstellung, Kunstpavillon Luzern (CH)

CV (AUSBILDUNG, KARRIERE)

2023

Aktivmitglied Visarte Zentralschweiz

2022 - heute

regelmässige Lehrtätigkeit, BA Kunst++ Vorkurs, Hochschule Luzern - Kunst, Film und Design (CH)

2021 - heute

Ateliermitglied, Atelier Bildzwang, Luzern (CH),

2020 - heute

Vermittlung elektronischer und medialer Künste, freiberuflich, Haus der elektronischen Künste, Basel (CH)

2017 - 2021

Bachelor of Fine Arts, Hochschule Luzern - Kunst und Design, Luzern (CH)

2016 - 2017

Fachklasse Keramikdesign, Hochschule für Gestaltung Bern, Bern (CH)

2008 - 2011

Centre hospitalier Bienne, Erstausbildung Fachperson Gesundheit, Biel (CH)